

STADT LICHH



MAGAZIN FÜR HAMBURGER GELEGENHEITEN

STADTLICHH RELEASE PARTY #17

13.12.2014, NACHTASYL

Zum vierten Geburtstag wünschen wir uns: ein neues Magazin, ein extravagantes Vorspiel, eine unentdeckte Band, drei stilsichere DJs, jede Menge toller Gäste. Und all das schenken wir uns selbst, am 13. Dezember im wunderbaren Nachtsyl zur STADTLICHH Release Party #17.

MAGAZIN

STADTLICHH wird 4!

In der neuen, 17. Ausgabe des STADTLICHH Magazins geht es um das untergründige und pornografische St. Pauli, das Stiefkind Denkmalschutz, Clowns und Spielplätze für kranke und traumatisierte Kinder. Und auf unserer Mittelseite geht es dieses Mal um nichts Geringeres als die Pressefreiheit. Lassen Sie sich überraschen.

VORSPIEL

Machen Sie die Kinder schick. Seien Sie glücklich. Begrüßen Sie ihren Ehemann mit einem warmen Lächeln und zeigen Sie ihm, wie aufrichtig Sie sich wünschen, ihm eine Freude zu bereiten. Schieben Sie ihm sein Kissen zurecht und bieten Sie ihm an, seine Schuhe auszuziehen. Sprechen Sie mit leiser, sanfter und freundlicher Stimme.

Atmen Sie ein! Halten Sie aus! Und wie verändert sich plötzlich jene eben so düster geschilderte Wildnis unserer ermüdeten Kultur, wenn sie der dionysische Zauber berührt! Dionysos. Du Erlöser, Tunichtgut, Schweremut. Du Zauberer und Orgienspender. Überall im Raum nur Du. Dionysos. Ein Spiel mit ihm. Inszeniert von Luisa Taraz, aufgeführt von acht Schauspielerinnen und Schauspielern.

BAND

Ein Pop-Hit braucht zweieinhalb Minuten. So war es Usus in den frühen Sechzigern, siehe Beatles und Stones. Genau so halten es Phonetic Circle, die sich in ebendieser Zeit musikalisch zu Hause fühlen. Doch erlaubt sich die dreiköpfige Band auch zehnminütige instrumentale Ausflüge in Klanglandschaften, wie es in den späten Sechzigern Mode wurde. Wir freuen uns riesig!

STADT LICHH



MAGAZIN FÜR HAMBURGER GELEGENHEITEN

DJS

Passend zum Liveact bringen Terry Tomtom, Goldensister und Beat Becker, Garage und Psych Teenbeat aus den Sechzigerjahren mit. Zwischen unbekanntenen Perlen werden sich auch bekannte Hits der so fremd aber doch so vertraut klingenden Genres serviert. Whoooooa – yeah!

GÄSTE

Im bezaubernde Nachtasyl über dem Thalia Theater wird sich, wie bei STADTLICHH Release Partys üblich, eine interessante Mischung an Gästen zusammenfinden. Die verschiedenen Protagonisten des Abends bringen jeweils ihre Freunde und Anhänger mit, die sich auf zauberhafte Art mischen und gemeinsam leckere Nachtasyl-Cocktails schlürfen werden. So mögen wir's!

Wer den Abend in seiner ganzen Fülle miterleben will, kommt pünktlich um 22 Uhr. Das Vorspiel beginnt um 22:30.

FAKTEN

STADTLICHH Release Party #17

13.12.2014

ORT: Nachtasyl, Alstertor

EIN SPIEL: „Die Backchen“ nach Euripides

LIVE: Phonetic Circle & DJs Terry Tontom, Goldensister und Beat Becker. 60s Beat, Psych und Garage

BEGINN: 22 Uhr

EINTRITT: 8 Euro

Ablauf: Das Vorspiel beginnt um 22:30 und dauert ca. 25 Minuten. Die DJs und die Band werden sich über die Nacht verteilt abwechseln.

MAL REINSCHAUEN:

www.stadtlichh-magazin.de

www.facebook.de/stadtlichh

MAL REINHÖREN:

www.phoneticcircle.bandcamp.com

www.shyc.posthaven.com

STADT LICHH



MAGAZIN FÜR HAMBURGER GELEGENHEITEN

PRESSEBILDER

Die Fotos finden Sie in druckbarer Auflösung unter www.stadtlichh-magazin.de/pressebereich

Eine Zip-File zum direkten Download finden Sie unter:
www.stadtlichh-magazin.de/files/presse/17/STADTLICHH_Releaseparty_nr17_Pressebild.zip

Verwendung honorarfrei bei Nennung: © Phonetic Circle



STADTLICHH ist ein vierteljährlich erscheinendes gedrucktes Magazin für Hamburg. Es berichtet über Hamburger Gelegenheiten. Das sind Chancen, Entwicklungen, Projekte und feine Kultur jenseits der ausgetretenen Pfade. STADTLICHH ist mit seinem nordischen Halbformat ziemlich groß und bietet Platz für Hintergründe, Gestaltung und eine ausgewachsene künstlerische Fotostrecke. Das Magazin liegt kostenlos aus in vielen Einzelhandelsgeschäften, Galerien, Cafés, Bars, Restaurants, Theatern, Kinos und an anderen Orten des öffentlichen Lebens.